Slide 1

Im Folgenden sollen Sie zwei Aufgaben gleichzeitig bearbeiten. Bei den Aufgaben handelt es sich um eine akustische Aufgabe (verschiedene Töne) und eine visuelle Aufgabe (Objekte), die nun genauer erklärt werden.

1. Akustische Aufgabe

Es gibt **vier** verschiedene Töne in dieser Aufgabe.2

Ihre Aufgabe ist es, auf zwei bestimmte dieser vier Töne mit einem Tastendruck (Pfeiltaste nach-unten **↓**) zu reagieren und bei den anderen Tönen nicht zu reagieren (keine Taste drücken).

Sie bekommen jedes Mal eine grafische Rückmeldung ob Ihre Reaktion bzw. Nicht-Reaktion richtig (grüner Rahmen) war oder nicht (roter Rahmen).

Bei welchen Tönen Sie mit einem Tastendruck reagieren sollen, ist von Durchgang zu Durchgang unterschiedlich. Achten Sie bitte aufmerksam auf die Erklärung vor jedem Durchgang!

Vor jedem Durchgang wird darauf hingewiesen, bei welchem Ton Sie mit einem Tastendruck (Pfeiltaste nach-unten **↓**) reagieren sollen.

1. Visuelle Aufgabe

Parallel zu den Tönen werden Ihnen Objekteauf dem Bildschirm präsentiert auf die Sie jeweils reagieren sollen (Strg-Taste ).

Bitte versuchen Sie beide Aufgaben so schnell, aber auch mit so wenigen Fehlern wie möglich zu lösen.

Bitte drücken Sie die **Leertaste** um die Töne zu hören.

Slide 2

Es folgen zwei Übungsdurchgänge, damit Sie sich mit der Aufgabe vertraut machen können.

1. Akustische Aufgabe

Bei welchen Tönen Sie reagieren sollen, wird Ihnen direkt vor der Aufgabe noch einmal explizit mitgeteilt.

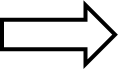
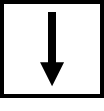
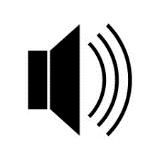
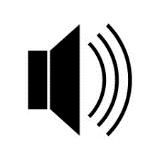
1. Visuelle Aufgabe



Reagieren Sie sobald Sie einen Kreis **Օ** auf dem Bildschirm sehen (Strg-Taste ). Die visuelle Aufgabe bleibt immer gleich.

Bitte drücken Sie die **Leertaste** um auf die nächste Seite zu gelangen.

Slide 3

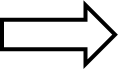
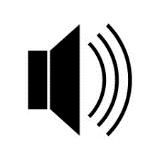
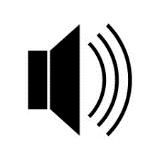


Bitte drücken Sie nun die Leertaste, um zu hören, bei welchen beiden Tönen Sie reagieren sollen.

Bitte drücken Sie die Leertaste, um zur nächsten Seite zu gelangen.

Slide 4



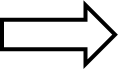
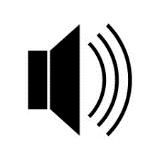
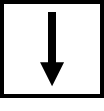
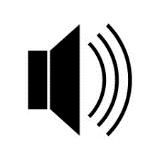


Bitte drücken Sie nun die Leertaste, um zu hören, bei welchen beiden Tönen Sie **nicht** reagieren sollen.

Sollten Sie keine Fragen mehr haben, drücken Sie bitte die Leertaste, um den ersten Übungsdurchgang zu starten.

Slide 5

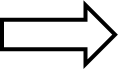
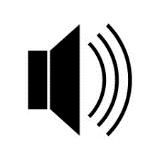
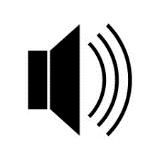
Der erste Übungsblock ist nun beendet. Im zweiten Übungsblock ändern sich die Töne auf die Sie reagieren müssen.



Bitte drücken Sie nun die Leertaste, um zu hören, bei welchen beiden Tönen Sie reagieren sollen.

Bitte drücken Sie die Leertaste, um zur nächsten Seite zu gelangen.

Slide 6



Bitte drücken Sie nun die Leertaste, um zu hören, bei welchen beiden Tönen Sie nicht reagieren sollen.

Sollten Sie keine Fragen mehr haben, drücken Sie bitte die Leertaste, um den ersten Übungsdurchgang zu starten.

Slide 7

Dies waren die Übungsdurchgänge.

Wenn Sie noch Fragen haben, wenden Sie sich bitte jetzt an den Versuchsleiter.

Ansonsten können Sie die Aufgabe mit der Leertaste starten.